



Frohe
Weihnacht!

*allen Ukulelen-Freunden
und ihren Familien!*

(und allen anderen auch)

**Liebe Ukulelen-Freunde,
liebe Ukulelen-Klassen,**

- das Jahr 2020 hat uns vor so manche Herausforderung gestellt - und wir haben die ein oder andere gar nicht so schlecht gemeistert.

Jetzt steht die Adventszeit vor der Tür, besser: Wir stecken schon mitten drin. Und ausgerechnet jetzt bringt das, was uns verbindet, das gemeinsame Singen, Risiken mit sich.

Mit den Arrangements möchte ich euch die Möglichkeit geben, dennoch weihnachtliches Musizieren zu ermöglichen.

Die Sätze sind so konzipiert, dass sie mit kurzem Üben schon musizierbar sind. Jede Begleitstimme wird auf lediglich einer Saite gezupft - das gelingt sogar Anfängern sehr schnell.

Das Material ist so angelegt, dass das pdf gut via Beamer oder Whiteboard zu projizieren ist. Weiterhin gibt es zwei Formate: Zum einen die traditionelle Notation (somit lassen sich die Arrangements auch mit Stabspielen und/oder Boomwhackers spielen bzw. ergänzen) mit Tabulatur, zum anderen ein vereinfachtes Notat, in welchem ausschließlich Tabulatur zu lesen ist.

Die Melodiestimme kann vom Lehrer, geübten Schülern oder auch von einem anderen Melodieinstrument übernommen werden.

Insofern sind die Spielsätze weniger auf kunstvolle Harmonie als vielmehr auf Funktionalität und schnelles Lernen hin konzipiert.

I saw
three ships



Ich sende Euch, euren Schülern und euren Familien herzliche Grüße und die allerbesten Wünsche für das Neue Jahr.

Landau, kurz vor dem Advent 2020
Michael Fromm
www.ukulelenklasse.de

I saw
three ships

Satz: Michael Fromm

Musical staff 1: Treble clef, 6/8 time signature, melody line with notes and rests.

TAB 6/8 - 0 1 2 0 3 0 1 0 1 0 2 0 3 0 1 0 1 2 0 1

Musical staff 2: Treble clef, 6/8 time signature, accompaniment line with notes and rests.

TAB 6/8 - 0 3 0 1 0 0 2 3 0 3 0 1 0 1 3 0

Musical staff 3: Treble clef, 6/8 time signature, accompaniment line with notes and rests.

TAB 6/8 - 1 3 1 1 1 1 3 3 1 3 1 1 1 1 3 1

Musical staff 4: Treble clef, 6/8 time signature, accompaniment line with notes and rests.

TAB 6/8 - 0 4 2 2 0 2 2 4 0 4 2 2 0 2 4 0

I saw
three ships

Satz: Michael Fromm

The image displays four staves of guitar tablature for the song "I saw three ships". Each staff begins with a treble clef, the letters "TAB", and a 6/8 time signature. The first staff contains rhythmic notation with stems and flags, and fret numbers (0, 1, 3) in blue and yellow. The second staff contains fret numbers (0, 3, 1, 0, 0, 2, 3, 0, 3, 0, 1, 0, 1, 3, 0) in blue. The third staff contains fret numbers (1, 3, 1, 1, 1, 1, 3, 3, 1, 3, 1, 1, 1, 1, 3, 1) in yellow. The fourth staff contains fret numbers (0, 4, 2, 2, 0, 2, 2, 4, 0, 4, 2, 2, 0, 2, 4, 0) in red. The music is divided into measures by vertical bar lines, and each staff ends with a double bar line.